

dobre wnętrze

DESIGN
DLA KONESERA

Nr 6 [243]
czerwiec 2018
cena 12,99 zł
[w tym 8% VAT]
ISSN 1429-3226

**KAMIENICA
POSZUKIWANA**
URZĄDZIĆ
ZAMIĘSKAĆ
ZAROBIĆ

**MEDIOLAN
2018**
NASZE ZACHWYTY
Z NAJWAŻNIEJSZYCH
TARGÓW DESIGNU

Zapowiedź
gorącego lata

**W Pradze dom na wodzie, w Berlinie kulturalny loft,
malowane łąki na ścianach francuskiego pałacu**

ISSN 1429-3226 index 341134
06
9 771429 322820

w duchu metropolii

WARSZAWA

Parę młodych prawników z twórczą pasją zainspirowały otwarte przestrzenie nowojorskich loftów, surowe i przepelnione światłem, ale też klasyczny duński design - delikatny, wysmakowany, stanowiący hołd dla prostoty.

ŹDJĘCIA YASSEN HRISTOV / STYLIZACJA PATRYCJA RABIŃSKA / TEKST EWA KEMPIŃSKA





EKLEKTYCZNIE

Decyzje dotyczące aranżacji w większości były po stronie właścicieli, ale pan domu miał jedno życzenie - drewniana podłoga, taka, która żyje i oddycha (a nie planowana na początku z białej żywic). Przy wykonanym na zamówienie stole jadalnianym z postarzanego drewna (za całą stolarkę odpowiada firma Etssso) krzesła Gubi. Kompozycja świetlna przypominająca pnącą się roślinność to projekt marki Flos. Na pierwszym planie część salonowa: sofy pochodzą z www.bolia.com, stolik i dywan - Scandinavian Living. W łe zabudowy kuchennej ręcznie wykonana mozaika z włoskiej manufaktury, Industrialne lampy ścienne w odcieniu miedzi - Gras



JEJ PORTRET

Właścicielka Agata Nowicka, jak przynajmniej, wykonuje zawód wymagający, w którym nie zawsze jednak można się wyżyć twórczo. Ma za to artystyczne pasje - modę i design. Świadomie uczestniczyła w aranżowaniu swojego mieszkania. W wolnym czasie śledzi trendy w sztuce oraz we wzornictwie, projektowanie traktuje zaś jako hobby na użytek swój i najbliższych. Jej miłością jest też polska porcelana. Uwielbia prace Małwiny Konopackiej czy studia projektowego Mleko Living (www.porcelanowa.com). Porcelanowy kubek widoczny na zdjęciu u góry to część zastawy подарowanej przez siostrę w prezencie ślubnym

Zawsze umielałam klimat przedwojennych kamienic, jednak podczas szukania własnego mieszkania ze względów funkcjonalnych zdecydowaliśmy się z mężem na nowe budownictwo – mówi Agata Nowicka. Oboje są prawnikami, dużo pracują, dlatego zdecydowali się na wspólny apartament był ich marzeniem. Wybrali Górny Mokotów – dzielnicę uznana klimatem, to też idealne miejsce na spacer i wyjeżdża rowerowo. Mieli trzy podstawowe pragnienia: mieszkanie powinno być wysokie, bardzo jasne i z dużym tarasem. Udalo się zrealizować wszystkie zyczenia, choć poszukiwania idealnego miejsca trwały aż cztery lata! Efekt? 190-metrowy, wysoki na 8,25 m apartament o otoczeniu 190-metrowym tarasem, z którego można oglądać niebo. Promienie słońca wpadają do wnętrza od strony

południowej i zachodniej, przepięknie rozświetlając przestrzeń.

Kino pod gwiazdami i zimowe ogrody

Nie mają telewizora, ze to na tarasie sągości projektor. Na szczególną uwagę zasługują głośniki. Prywatne noce pokazują kina domowego mają nieodparty urok. Ale taras to niejedynie miejsce. Agata mocno zaangażowała się w projekt autorstwa architektów Oli Wołoszyle-Perlek, dodając wnętrząmnóstwo kobiecego wdzięku. Kocha rośliny i ziola, dlatego spełniłaś trzy prześladane aranieże: przy sypialni, biurze i living roomie. Kwiaty zmieniają się w nich sezonowo. Przed przystąpieniem do prac aranżacyjnych przestrzeń mieszkanie stanowiły ostre odrębne pokoje. Właścicielki świadomie zdecydowali się na wyburzenie więzkości ścian, otwierają i doświetlają przestrzeń.



CZEKA JĄC NA...

Szprosy nadają przeszklonij wydzielaającym gabinetu pana domu industrialny charakter. W centrum fotel „Wing Chair” Hansa J. Wegnera (Carl Hansen & Son), obecnie w granatowym obiciu. Agata interesuje się malarstwem abstrakcyjnym, kolekcjonuje albumy i trochę żałuje, że w mieszkaniu są tylko dwa miejsca, w których można będzie powiesić obraz. Widoczna na zdjęciu szara płaszczyzna ściany to jedno z nich. Do gabinetu nieśmiało zagląda Dyzio junior, porcelanowa figurka pieska. Cecha charakterystyczna - złote uszko



DIALOG

Kobieca, przytulna sypialnia właścicieli stanowi kontrpunkt dość surowych pozostałych wnętrz apartamentu. Poduchy (wzorzysta pochodzi ze Scandinavian Living) i koce ocieplają loftowy charakter ściany pokrytej tynkiem strukturalnym (naśladuje beton) i oświetlenia nad łóżkiem. Taca na pierwszym planie i donica w tle - Scandinavian Living, Miska, wazonik - Conco

W STRONĘ VINTAGE

Z sypialni przechodzimy do łazienki przez wbudowane w ścianę drzwi przesuwne. Przykuwająca uwagę graficzna czarno-biała posadzka to projekt hiszpańskiej marki Vives Cerámica. Agacie bardzo zależało na wannie - stylizowanej, na żeliwnych nóżkach (Agapé). Na niej ręcznik Conco. Stojący u wejścia do sypialni fotel w płóciennym obiciu - Fritz Hansen



mable proste w formie

SHOWROOM

Duchnicka 3, Warszawa

takehome.pl



SKLEPY PARTNERSKIE

Kraków | Rzeczy Same | ul. Nadwiślańska 11
 Łódź | Akademia Architektury | ul. Łąkowa 11
 Łódź | Kolorowych Snów | ul. Św. Teresy 100
 Poznań | GUSMA HOME | ul. Głogowska 261
 Wrocław | Cabo Concept Store | ul. Dąbrowskiego 34 lok. 1U



SUBTELNE TONY

Szklane panele dekoracyjne (tak zwany lacobel) - jak mówi Agata - znakomicie sprawdzają się na ścianie w łazience. Drewniane meble do zabudowy wykonała firma Etso (właściciele nie mogą się jej nachwalić). W strefie prysznicza funkcjonalna drewniana półeczka na kosmetyki. Armatura - zarówno baterie umywalkowe, jak i prysznic (na zdj. poniżej) - marka Dornbracht. Miska umywalkowa - Villeroy & Boch. W łazience i sypialni, podobnie jak w całym mieszkaniu, dominują kolory ziemi: czerń, szarości, beże. Na tak stonowanym tle możemy wyodrębnić pojawiające się gdzieś punkty koloru, głównie odcienie granatu, a przede wszystkim zgaszonego różu

ZA POMOC W REALIZACJI SES-J DETEKUJEMY SŁEPOMI: SCANDINAVIANING, CONCO, MILCO

Obecnie jedynym zamkniętym pomieszczeniem (wchodźmy do niego wprost z długiego korytarza) jest ich sypialnia, wraz z prywatną łazienką i garderobą. Salon otwiera się na jadalnię i kuchnię oraz - poprzez wielokształtne przesłonięcia - na gabinet do pracy, zwany przez pana domu ekwarium. Agata lubi porządek i o to do jednej rzeczy miała od początku pewność - chciała, by wnętrza były minimalistyczne, czyste stylistycznie. - To warunek sine qua non. Zedranych widocznych sprzętów ani bibelotów. Wszystko, co można schować, chowamy - śmieje się właścicielka. Służy temu między innymi pomieszczenie gospodarskie ukryte za drzwiami przesuwnymi w zabudowie korytarza. Elementami aranżacji, celowo za to uwypuklonymi, są industrialne detale, jak kable lamp czy wtyczniki. Oświetlenie gra znaczącą rolę. - Na nim nie oszczędzaliśmy - dodaje Agata. - Punkty świetlne rozmieszczone w różnych miejscach są odwołaniem do estetyki loftu. ■

